



Kerstin Höller

Persönliche Daten

Geburtsort: Hollabrunn (NÖ)

Wohnort: Großweikersdorf

Musikalische Ausbildung

Erster Unterricht am Klavier und auf der Blockflöte mit 6 Jahren, ab dem 11. Lebensjahr Klarinettenunterricht bei Marc Kordez und Joachim Celoud. Ab 2004 Vorbereitungslehrgang an der Universität für Musik darstellende Kunst Wien bei Prof. Peter Schmidl.

2006 – 2014 Instrumentalstudium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Prof. Peter Schmidl, Alexander Neubauer und Helmut Wiener mit Schwerpunkt *Integrative Atem- und Bewegungsarbeit*, Abschluss mit Auszeichnung

2007 – 2012 Bachelorstudium Instrumental- und Gesangspädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien mit Schwerpunkt *Elementare Musikpädagogik*, Abschluss mit Auszeichnung

seit 2012 Masterstudium Instrumental- und Gesangspädagogik

seit 2013 Masterstudium Klarinette an der Konservatorium Wien Privatuniversität bei Alexander Neubauer

Meisterkurse und Weiterbildung

Kurse bei Matthias Schorn (Soloklarinetist der Wiener Philharmoniker, Konservatorium Wien Privatuniversität), Oliver Schwarz (Gürzenich Orchester Köln), Ferdinand Steiner (Soloklarinetist Mozarteumorchester Salzburg), Wolfgang Kornberger (Vienna Clarinet Connection), Walter Seebacher (Tiroler Landeskonservatorium), Gerald Kraxberger (Bruckneruni Linz), Luigi Magistrelli (Conservatory of Milano), Sharon Kam und Jörg Widmann.

Weiterbildung in den Bereichen Orchester-Leitung (Andreas Simbeni, Franklin-Methode (Hedi Milek) und der Grinberg-Methode (Alexander Gerner)

Musikalische Aktivitäten

Substitut bei den *Wiener Symphonikern* und im *RSO Wien*. Konzerte mit dem *Ensemble Kontrapunkte*, dem *Wiener Concert-Verein*, den *Vienna Classical Players*, dem *Attersee Institute Orchestra* (unter der Patronanz der Wiener Philharmoniker),

dem *Wiener Jeunesse Orchester*, der *Jungen Philharmonie Wien*,

der *Internationalen Donauphilharmonie*, dem *St.Gallen-Festival-Orchester*, u.v.a.

Preisträgerin beim Fidelio Wettbewerb und mehrfache Preisträgerin bei Prima La Musica auf Landes- und Bundesebene.

Lehrer bei verschiedenen Sommerkursen: Klangwerkstatt Tulln, Seminare Schloss Zeillern,...

Leitung des Jugendblasorchesters „Young Winds“ in Großweikersdorf seit 2006

Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Eggenburg seit Herbst 2008